

Veileder for estetisk redegjørelse

Byggesøknaden skal inneholde en estetisk redegjørelse som viser at tiltaket oppfyller kravene i pbl. § 29-2:

«Ethvert tiltak etter kapittel 20 skal prosjekteres og utføres slik at det etter kommunens skjønn innehar gode visuelle kvaliteter både i seg selv og i forhold til dets funksjon og dets bygde og naturlige omgivelser og plassering».

Dette betyr at dokumentasjonen skal vise at tiltaket har gode visuelle kvaliteter.

I en søknad om byggetiltak skal det redegjøres for de temaene som er listet opp nedenfor. Redegjørelsen skal være både skriftlig og visuell gjennom tegning, situasjonsplan, foto, 3D-modeller eller annet. Hvor omfattende redegjørelsen skal være, vil være avhengig av hva det søkes om. For mindre tiltak kan det være tilstrekkelig med en enklere redegjørelse og mindre omfattende visuell framstilling.

Det første punktet det skal redegjøres for, er «**Tiltaket i seg selv**».

- Hva er idéen bak tiltakets utforming?
- Hvilke materialer skal brukes utvendig?

Dette gjelder alle utvendige flater. Det skal redegjøres for detaljer og fargebruk der det er relevant.

Det andre punktet det skal redegjøres for, er «**Tiltaket i forhold til dets funksjon**».

- Representerer bygget sin funksjon og/eller bygningstype?

Er bygget gjenkjennbart i forhold til tenkt bruk? Hvordan påvirker utformingen publikum sin forståelse eller opplevelse av tiltaket eller nærområdet?

Det tredje punktet det skal redegjøres for, er «**Tiltaket i forhold til dets bygde og naturgitte i omgivelser**».

- Hvordan forholder tiltaket seg til eksisterende bebyggelse og terreng?

Er formålet at tiltaket skal passe inn eller skille seg ut? Denne vurderingen

omfatter både eksisterende bebyggelse på eiendommen, nabobebyggelse, og stedspreg i nærområde.

Hvordan endrer tiltaket terreng på og rundt eiendommen? Påvirker tiltaket eksisterende vegetasjon, siktlinjer eller veistruktur? Tilføres det noe nytt? Gjør rede for situasjon før og etter tiltaket.

Det fjerde punktet det skal redegjøres for, er «**Tiltaket i forhold til dets plassering**».

- **Solforhold**

Hvordan påvirker tiltakets plassering solforhold på eiendommen, naboeiendom eller andre relevante nærliggende områder eller strukturer?

- **Utsikt og innsyn**

Hvordan påvirker tiltakets plassering utsikten til nabobygninger?

Hvordan endrer tiltakets plassering innsikt til din og naboers arealer?

Hvilke grep blir gjort for å forbedre eventuelle negative konsekvenser?

- **Nær og fjernvirkning**

Hvordan påvirker eller endrer tiltakets plassering områdets visuelle karakter?

Vil bygget oppleves som et fremmedelement i nærmiljøet som følge av sin plassering?

Er bygget synlig og fremtredende på avstand? Kan uheldige fjernvirkninger dempes med for eksempel endring av plassering, materialbruk, vegetasjon osv.?

Gjør en konkret vurdering.